
Envio do Relatório de Execução do Projeto

Código do Projeto Aprovado

017

TÍTULO DO PROJETO

A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS

NOME DO ORIENTADOR

Renato Rodrigues

NOME DO PROPONENTE

EDUARDA MOREIRA BORGES; DEISON ROCHA DE SOUSA FABIO JOSÉ DE SOUZA
FLAVIO DE OLIVEIRA GABRIELLY DE NEGREIROS ELIAS

Matrícula

1111157

E-MAIL do PROPONENTE (Aluno)

eduarda.borges.aluno@unifacvest.edu.br

Curso de Graduação do Proponente

HISTÓRIA

Referências Bibliográficas

educador.brasilecola.uol.com.br, www.diaadiaeducacao.pr.gov.br,
w.w.w.portaleducacao.com.br.

Atividades que Foram Desenvolvidas

Foi feita um vídeo com base nas informações colhidas sobre como é a contação de histórias nas escolas, com um título totalmente coerente.

Nesse video consta informações sobre o tema proposto. Onde iremos abordar uma forma que promova o desenvolvimento e o hábito de ler e interpretar historias dos alunos nas escolas .

Dificuldades Encontradas no Desenvolvimento da Pesquisa

Certas dificuldades encontradas ao fazer esse projeto. Foi a dificuldade em achar topicos para incentivar o tema proposto, em uma época onde a tecnologia predomina, achar informativos que façam valer e incentivem a contação de história tanto na escola quanto em casa também, ja que é uma boa forma de tirar as crianças e até mesmo os adultos da frente das tecnologias.

Descreva a Interação Durante o Projeto

Houve interação com o vídeo de um coordenador explicando o passo a passo de como devia de ser feito o projeto, e uma pessoa direcionada a IES que criou um grupo de whatsapp para dar mais informações e tirar dúvidas onde ajudou bastante em relação as dúvidas de cada aluno

Estimulou a Motivação na comunidade escolar/empresa ou outro local da pesquisa?

Espera-se que tenha estimulado a motivação nas pessoas, pois o intuito desse projeto é conscientizar as pessoas a verem a importância dessa prática em nossas vidas, principalmente nesse momento de pandemia em que estamos. A contação de histórias é um instrumento muito importante no estímulo à leitura, ao desenvolvimento da linguagem, é um passaporte para a escrita, o desenvolvimento da imaginação, a capacidade de escutar e dar sequência lógica dos fatos, desperta o senso crítico e principalmente faz a criança e até mesmo o adulto a sonhar.

Considerações Finais da Realização do Projeto

Ao terminar esse projeto chegamos a conclusão do quão fundamental é a contação de histórias, essa prática pode auxiliar as crianças especialmente, pois ajuda a desenvolverem-se emocionalmente e cognitivamente, levando alguns educadores a repensarem a prática e renova-lá diariamente.

A atividade de contar histórias é uma forma potente de combate à rotinização do trabalho docente. Essa prática pode trazer novos elementos para a sala de aula, colaborando para a inovação de uma educação saudável, rica em descobertas e aprendizados e marcada pela nossa sábia tradição de ouvir e contar histórias.

Por meio desse projeto ficou evidente o quanto a contação de história é um instrumento útil e necessário para o resgate de uma boa aprendizagem

Anexos (opcional)
