

---

Envio do Relatório de Execução do Projeto

---

Código do Projeto Aprovado

35

TÍTULO DO PROJETO

PROJETO SOCIAL COM VISÃO EDUCATIVA

NOME DO ORIENTADOR

Artur Rodrigues Neto

NOME DO PROPONENTE

MARIA EDUARDA DOS SANTOS BURIGO; LUIZ EDUARDO RODRIGUES MARCELO  
LOPES DA SILVA MARIO JOSE PIZONII MICHELLE APARECIDA SANTOS DE GOIS  
MOSER

Matrícula

1114814

E-MAIL do PROPONENTE (Aluno)

maria.burigo.aluno@unifavest.edu.br

Curso de Graduação do Proponente

HISTÓRIA

Referências Bibliográficas

LENZI, Tié. O que é xenofobia? **Toda política**, 2019. Disponível em: <https://www.todapolitica.com/xenofobia/>. Acesso em: 12 mai. 2021.

FREITAS, Camilla. Juliette está sendo alvo de xenofobia no BBB? Especialistas explicam, **Uol**, São Paulo, 06 fev.2021. Disponível em: <https://www.uol.com.br/ecoa/ultimas-noticias/2021/02/06/juliette-esta-sendo-alvo-de-xenofobia-no-bbb-especialistas-explicam.htm>. Acesso em: 15 mai. 2021.

EMILY EM PARIS: entenda por que os franceses odiaram a série. **Cinema10**, 2020 Disponível em: <https://cinema10.com.br/materias/emily-em-paris-entenda-por-que-os-franceses-odiaram>. Acesso em: 12 mai.2021.

Atividades que Foram Desenvolvidas

Foi desenvolvido um vídeo explicativo elaborado, explicando sobre o que é xenofobismo e trazendo a público exemplos recentes utilizados pela mídia para trazer entretenimento e de certa forma veio a ser “normalizado” pela sociedade, o mesmo vídeo trouxe formas a recorrer acerca do xenofobismo, e como nós em quanto cidadão dotados de conhecimento não devemos aceitar apenas o que é transpassado pela mídia sobre determinado cultura.

## Dificuldades Encontradas no Desenvolvimento da Pesquisa

Por se tratar de um assunto ao qual veio trazer exemplos da mídia atual, houve um receio de não ser receptiva pela sociedade que idolatra determinadas emissoras/plataformas de streaming, mas com as pesquisas planejamento acredito que foi bem sucedido. E assim o público em geral pode observar que tal projeto tinha como objetivo a amplitude da visão social acerca do título em questão, e não a crítica as plataformas.

## Descreva a Interação Durante o Projeto

Ocorreu a interação através do grupo de WhatsApp entre colegas e colaboradores da universidade Unifacvest, onde estavam sempre dispostos a nos orientar em relação a elaboração do projeto. Ocorreu o compartilhamento do projeto, ao qual devido a situação em que passamos foi virtualmente, e por mais que não houve a interação pessoal, pode-se através da web passar e receber conhecimento. E mesmo a distância a universidade Unifacvest conseguiu transparecer e retirar todas as dúvidas acerca do mesmo, assim como com a postagem do vídeo transpareceu conhecimento para a sociedade.

## Estimulou a Motivação na comunidade escolar/empresa ou outro local da pesquisa?

A intenção do projeto era isso, levar a motivação a informação para que não seja leviana, e que todos possam identificar e parar de normalizar o uso do xenofobismo como entretenimento, e assim utilizar da dúvida para conhecer novas culturas e perceber que muitas vezes somos enganados pelo o que está presente em nossa história e o que assistimos nas telas, e mostrar que por mais que para muitos é algo a se ignorar a xenofobia está presente na lei.

## Considerações Finais da Realização do Projeto

Foi algo extremamente positivo conhecimento, ir atrás de conhecimento e ainda passar o que se aprendeu e aprende em sala de aula, foi de tamanha importância e responsabilidade, uma experiência de forma remota onde podemos nos reinventar, para dar o melhor para a população. E com isto esforçar-se para entregar algo que fosse intrigante para a população e assim através de pequenos minutos pudessem alimentar ainda mais seus conhecimentos. E com ambas as partes fossem realizadas neste projeto, e assim fosse realizado com sucesso.

Anexos (opcional)

---